



SIGNATURE F

Fabrication et Pose de Fauteuils

Cinéma-Théâtre-Amphithéâtre-Salle de Spectacle-Auditorium-Conférence

REEVES



Fauteuil à piétement central à assise rabattable.
Assise et dossier habillés.

Le relevage de l'assise s'effectue à l'aide d'un ressort de torsion.

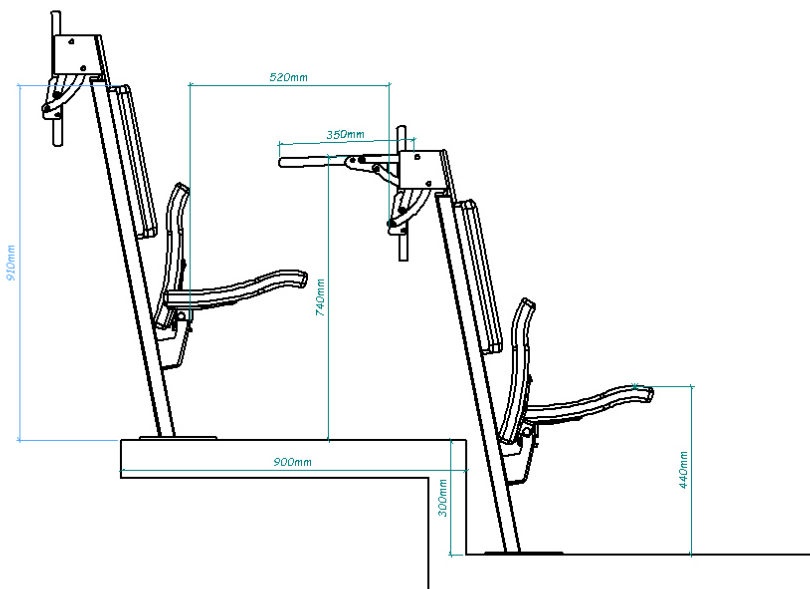
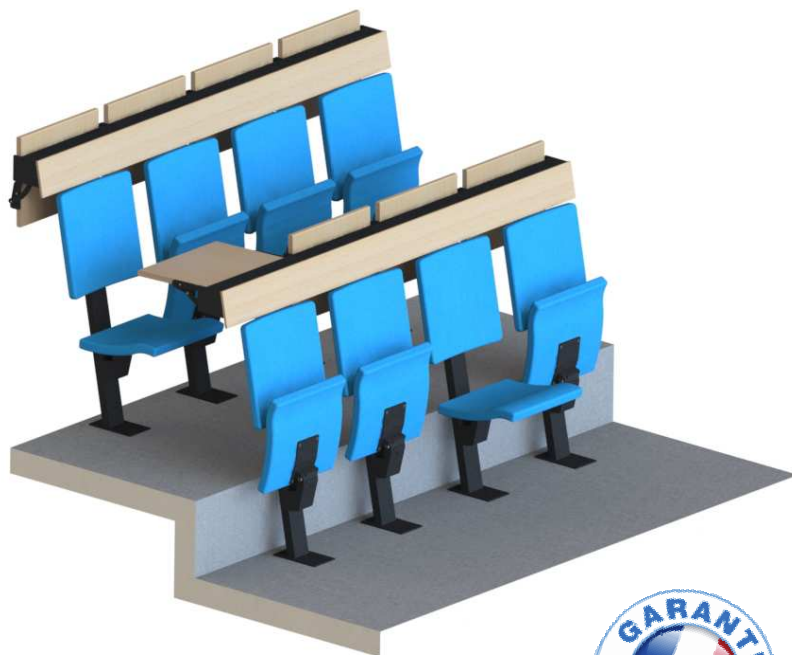
L'assise est amortie en fin de course par une butée caoutchouc rendant le mouvement silencieux.

Sa construction solide et robuste assure une longévité inégalée dans les amphithéâtres où le matériel est souvent mis à rude épreuve.

Les sièges sont reliés entre eux par la table filante assurant ainsi un ensemble pérenne et solide en accord avec l'article AM18 relatif à la réglementation des ERP.

Les formes et les coloris des éléments du siège, des assises, des dossiers et des piétements, peuvent évoluer selon les exigences techniques et/ou esthétiques.

Les sièges sont adaptés en usine à tout type de sol, plat, pente, contre-pente, etc...

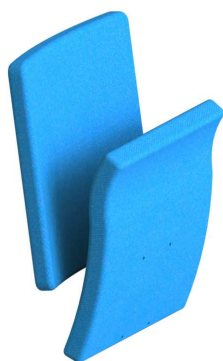


Ce siège a été spécialement étudié afin de garantir un confort et une solidité maximum dans les amphithéâtres tout en respectant l'article L28 de la réglementation des ERP. Sa conception particulièrement robuste nous permet de garantir ce produit 15 ans hors vandalisme et utilisation inappropriée.

DESCRIPTIF REEVES



RAI 0001	RAI 0002	RAI 0003	RAI 0004	RAI 0005	RAI 0006	RAI 0007	RAI 0008	RAI 0009	RAI 0010
RAI 0011	RAI 0012	RAI 0013	RAI 0014	RAI 0015	RAI 0016	RAI 0017	RAI 0018	RAI 0019	RAI 0020
RAI 0021	RAI 0022	RAI 0023	RAI 0024	RAI 0025	RAI 0026	RAI 0027	RAI 0028	RAI 0029	RAI 0030
RAI 0031	RAI 0032	RAI 0033	RAI 0034	RAI 0035	RAI 0036	RAI 0037	RAI 0038	RAI 0039	RAI 0040
RAI 0041	RAI 0042	RAI 0043	RAI 0044	RAI 0045	RAI 0046	RAI 0047	RAI 0048	RAI 0049	RAI 0050
RAI 0051	RAI 0052	RAI 0053	RAI 0054	RAI 0055	RAI 0056	RAI 0057	RAI 0058	RAI 0059	RAI 0060
RAI 0061	RAI 0062	RAI 0063	RAI 0064	RAI 0065	RAI 0066	RAI 0067	RAI 0068	RAI 0069	RAI 0070
RAI 0071	RAI 0072	RAI 0073	RAI 0074	RAI 0075	RAI 0076	RAI 0077	RAI 0078	RAI 0079	RAI 0080
RAI 0081	RAI 0082	RAI 0083	RAI 0084	RAI 0085	RAI 0086	RAI 0087	RAI 0088	RAI 0089	RAI 0090
RAI 0091	RAI 0092	RAI 0093	RAI 0094	RAI 0095	RAI 0096	RAI 0097	RAI 0098	RAI 0099	RAI 0100



Structure :

Piètement central en acier formant un ensemble solide et pérenne en parfaite adéquation avec les exigences imposées par une utilisation intensive dans un amphithéâtre.

Il est constitué du berceau d'assise en acier découpé laser de 6mm d'épaisseur sur lequel est repris un fer plat de 120x6mm servant de support de fixation à l'assise et s'articulant autour d'un axe de 10mm en acier calibré.

Le tout est repris sur un tube de 80x40x2 également support du dossier.

Le tube est soudé sur une platine de fixation au sol de 200x120x6, une autre platine servant de support pour la tablette est soudée en partie supérieure.

La bascule de l'assise se fait grâce à un ressort de torsion.

Un système de butée en caoutchouc réglable permet l'absence de bruit au relevage ainsi que le parfait alignement des assises une fois la pose effectuée.

Les piétements sont solidement fixés au sol par un complexe éprouvé de 4 chevilles-tirefonds, 10x50 pour les chevilles nylon et 8x70 pour les tirefonds sur un support béton dosé à 350 kg/m³ et de 4 vis penture 7x50 sur un support bois de 36mm d'épaisseur minimum. A noter qu'au besoin nous réalisons des tests à l'arrachement afin de dimensionner au mieux les ancrages de sièges.

Toutes les parties métalliques sont découpées au moyen d'une grenailleuse automatisée et cuites au four à 200 degrés après poudrage d'une solution époxy antirouille. Coloris au choix.

Garnitures :

Tous les bois et dérivés du bois que nous utilisons sont certifiés PEFC, ne provenant pas de forêts protégées.

Composition de l'assise :

- Structure porteuse en multiplis de hêtre moulé haute densité de 15 mm en double galbe forme anti-varices spécialement étudié pour répondre à la nécessité ergonomique qu'exige une position assise pendant plusieurs heures.

- D'une mousse découpée CMHR d'une densité de 40kg/m³ et d'épaisseur 20mm.

- D'une housse en tissu.

Composition du dossier :

- Structure porteuse en multiplis de hêtre moulé haute densité de 15 mm en simple galbe.

- D'une mousse découpée CMHR d'une densité de 40kg/m³ et d'épaisseur 20mm.

- D'une housse en tissu.

Les housses munies d'une fermeture à glissière à l'arrière pour permettre un déhousseage aisé des coussins sont constituées d'un tissu 100% polyester labellisé TREVIRA CS, gamme VELTOSEAT de chez TF CREATION à environ 200 g au m² et une résistance à l'abrasion de 50 000 tours. Le tissu est contrecollé par flamage sur une mousse de 5 mm afin d'être conforme à la norme AM18 relative au comportement au feu.

Les housses sont munies de fermetures à glissière à l'arrière pour permettre un déhousseage aisé des coussins d'assises et de dossiers.

Coloris au choix.

Tablette :

Les tablettes et les bandeaux sont constituées d'un aggloméré d'épaisseur 22mm et 10mm, recouverts d'un décor stratifié de chez POLYREY ou EGGER, finition au choix de l'architecte. Chants ABS.

Elles sont montées sur un mécanisme de relevage pour permettre le rangement en position horizontale et de sorte qu'elle ne gêne pas la visibilité lorsque celle-ci est relevée.

