

SIGNATURE F

Fabrication et Pose de Fauteuils

Cinéma-Théâtre-Amphithéâtre-Salle de Spectacle-Auditorium-Conférence

MARIVAUX



Fauteuil de conférence et de spectacle à piétement latéral type caisson.

Le relevage de l'assise s'effectue par inertie et ne nécessite donc aucun entretien ni réglage dans le temps.

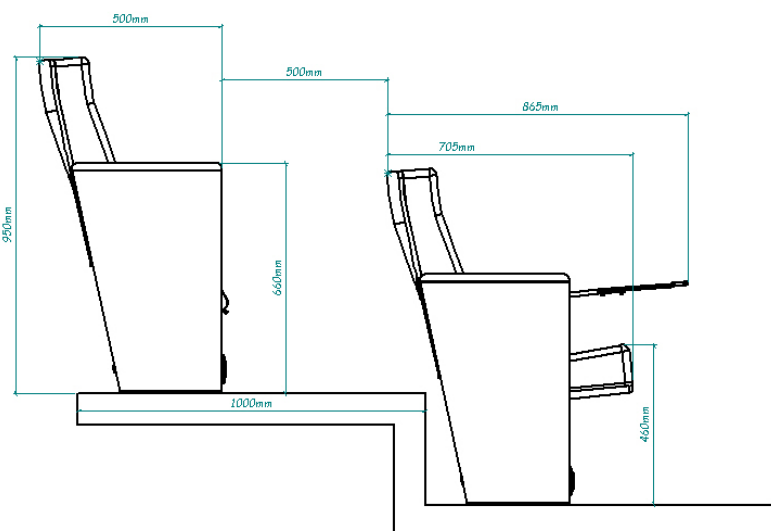
Son mouvement est contrôlé par un amortisseur afin d'éviter tout rebond intempestif.

Fixations au sol invisibles.

Les sièges sont reliés entre eux par les accoudoirs, assurant ainsi un ensemble pérenne et solide en accord avec l'article AM18 relatif à la réglementation des ERP.

L'implantation peut se faire droite, cintrée ou en pans coupés.

Les sièges sont fabriqués sur mesure et adaptés en usine à tout type de sol, plat, pente, contre-pente, etc...



Ce siège a été spécialement étudié afin de garantir un confort maximum en utilisation tout en respectant l'article L28 de la réglementation des ERP. Sa conception particulièrement robuste nous permet de garantir ce produit 15 ans hors vandalisme et utilisation inappropriée.

DESCRIPTIF MARIVAUX



RAL 1014	RAL 1015	RAL 1016	RAL 1017	RAL 1018	RAL 1019	RAL 1020
RAL 1021	RAL 1022	RAL 1023	RAL 1024	RAL 1025	RAL 1026	RAL 1027
RAL 1028	RAL 1029	RAL 1030	RAL 1031	RAL 1032	RAL 1033	RAL 1034
RAL 1035	RAL 1036	RAL 1037	RAL 1038	RAL 1039	RAL 1040	RAL 1041
RAL 1042	RAL 1043	RAL 1044	RAL 1045	RAL 1046	RAL 1047	RAL 1048
RAL 1049	RAL 1050	RAL 1051	RAL 1052	RAL 1053	RAL 1054	RAL 1055
RAL 1056	RAL 1057	RAL 1058	RAL 1059	RAL 1060	RAL 1061	RAL 1062
RAL 1063	RAL 1064	RAL 1065	RAL 1066	RAL 1067	RAL 1068	RAL 1069
RAL 1070	RAL 1071	RAL 1072	RAL 1073	RAL 1074	RAL 1075	RAL 1076
RAL 1077	RAL 1078	RAL 1079	RAL 1080	RAL 1081	RAL 1082	RAL 1083
RAL 1084	RAL 1085	RAL 1086	RAL 1087	RAL 1088	RAL 1089	RAL 1090
RAL 1091	RAL 1092	RAL 1093	RAL 1094	RAL 1095	RAL 1096	RAL 1097
RAL 1098	RAL 1099	RAL 1100	RAL 1101	RAL 1102	RAL 1103	RAL 1104
RAL 1105	RAL 1106	RAL 1107	RAL 1108	RAL 1109	RAL 1110	RAL 1111
RAL 1112	RAL 1113	RAL 1114	RAL 1115	RAL 1116	RAL 1117	RAL 1118
RAL 1119	RAL 1120	RAL 1121	RAL 1122	RAL 1123	RAL 1124	RAL 1125
RAL 1126	RAL 1127	RAL 1128	RAL 1129	RAL 1130	RAL 1131	RAL 1132
RAL 1133	RAL 1134	RAL 1135	RAL 1136	RAL 1137	RAL 1138	RAL 1139
RAL 1140	RAL 1141	RAL 1142	RAL 1143	RAL 1144	RAL 1145	RAL 1146
RAL 1147	RAL 1148	RAL 1149	RAL 1150	RAL 1151	RAL 1152	RAL 1153
RAL 1154	RAL 1155	RAL 1156	RAL 1157	RAL 1158	RAL 1159	RAL 1160
RAL 1161	RAL 1162	RAL 1163	RAL 1164	RAL 1165	RAL 1166	RAL 1167
RAL 1168	RAL 1169	RAL 1170	RAL 1171	RAL 1172	RAL 1173	RAL 1174
RAL 1175	RAL 1176	RAL 1177	RAL 1178	RAL 1179	RAL 1180	RAL 1181
RAL 1182	RAL 1183	RAL 1184	RAL 1185	RAL 1186	RAL 1187	RAL 1188
RAL 1189	RAL 1190	RAL 1191	RAL 1192	RAL 1193	RAL 1194	RAL 1195
RAL 1196	RAL 1197	RAL 1198	RAL 1199	RAL 1200	RAL 1201	RAL 1202
RAL 1203	RAL 1204	RAL 1205	RAL 1206	RAL 1207	RAL 1208	RAL 1209
RAL 1210	RAL 1211	RAL 1212	RAL 1213	RAL 1214	RAL 1215	RAL 1216
RAL 1217	RAL 1218	RAL 1219	RAL 1220	RAL 1221	RAL 1222	RAL 1223
RAL 1224	RAL 1225	RAL 1226	RAL 1227	RAL 1228	RAL 1229	RAL 1230
RAL 1231	RAL 1232	RAL 1233	RAL 1234	RAL 1235	RAL 1236	RAL 1237
RAL 1238	RAL 1239	RAL 1240	RAL 1241	RAL 1242	RAL 1243	RAL 1244
RAL 1245	RAL 1246	RAL 1247	RAL 1248	RAL 1249	RAL 1250	RAL 1251
RAL 1252	RAL 1253	RAL 1254	RAL 1255	RAL 1256	RAL 1257	RAL 1258
RAL 1259	RAL 1260	RAL 1261	RAL 1262	RAL 1263	RAL 1264	RAL 1265
RAL 1266	RAL 1267	RAL 1268	RAL 1269	RAL 1270	RAL 1271	RAL 1272
RAL 1273	RAL 1274	RAL 1275	RAL 1276	RAL 1277	RAL 1278	RAL 1279
RAL 1280	RAL 1281	RAL 1282	RAL 1283	RAL 1284	RAL 1285	RAL 1286
RAL 1287	RAL 1288	RAL 1289	RAL 1290	RAL 1291	RAL 1292	RAL 1293
RAL 1294	RAL 1295	RAL 1296	RAL 1297	RAL 1298	RAL 1299	RAL 1300



Structure :

Piètement latéral conjuguant bois et acier formant un ensemble solide et pérenne en parfaite adéquation avec les exigences imposées par une utilisation intensive dans un auditorium ou un théâtre.

Il est constitué d'un plat d'épaisseur 6 mm mis en forme et supportant la structure bois en contre-plaqué de 80 mm contenant les éléments de fixation de l'assise, du dossier et des accoudoirs. Cet ensemble est repris sur une platine de fixation de 6mm également.

Les piétements sont solidement fixés au sol par un complexe éprouvé de 2 chevilles-tirefonds, 10x50 pour les chevilles nylon et 8x70 pour les tirefonds sur un support béton dosé à 350 kg/m3 et de 3 vis penture 7x50 sur un support bois de 36mm d'épaisseur minimum. A noter qu'au besoin nous réalisons des tests à l'arrachement afin de dimensionner au mieux les ancrages de sièges.

La basculation est de type contre poids sur un axe déporté, elle limite l'effort sur le système de relevage et permet une fois l'assise relevée de ne pas dépasser l'aplomb des accoudoirs.

Un amortisseur à silicone contrôle la remontée et l'accélération de l'assise jusqu'à sa position fermée et empêche ainsi tout rebond et les possibles nuisances sonores que cela implique.

Les pièces en mouvement sont montées sur des bagues en nylon auto-lubrifiées.

Un système de butée en caoutchouc réglable permet l'absence de bruit au relevage ainsi que le parfait alignement des assises une fois la pose effectuée.

Toutes les parties métalliques sont décapées au moyen d'une grenailleuse automatisée et cuites au four à 200 degrés après poudrage d'une solution époxy antirouille. Coloris au choix dans la gamme RAL.

Coussins :

Composition de l'assise :

- Structure porteuse simple galbe en contreplaqué de hêtre moulé haute densité de 15mm.

- Une mousse découpée CMHR d'une densité de 60kg/m3 et d'épaisseur 35 à 65mm surmontée d'une mousse à mémoire de forme de 25mm.

Composition du dossier :

- Structure porteuse triple galbe en contreplaqué de hêtre moulé haute densité de 13mm.

- Une mousse découpée CMHR d'une densité de 50 à 65kg/m3 et d'épaisseur 50 à 85mm surmontée d'une mousse à mémoire de forme de 20mm.

- D'un carter en contreplaqué de hêtre moulé haute densité de 13 mm revêtu de tissu.

Composition des accoudoirs :

- Structure en multiplis de hêtre plat haute densité, épaisseur 80mm.

- Une manchette bois en hêtre massif, finition vernie, teinte au choix.

Tous nos bois sont certifiés PEFC, ne provenant pas de forêts protégées.

Ces densités assurent une excellente tenue dans le temps et un confort optimal, il est toutefois possible d'adapter la densité des mousses suivant votre choix.

Les coussins sont revêtus d'une housse en tissu munie d'une fermeture à glissière pour faciliter la maintenance. Des coutures décoratives peuvent être ajoutées au choix

La forme du dossier est ajustée à la demande par le client, rond, carré, légèrement arrondi, etc...

DESCRIPTIF MARIVAUX



Tissu :

Les housses sont constituées d'un tissu 100% polyester, gamme MAYA de chez FIDIVI à environ 590 g/ml et une résistance à l'abrasion de 100 000 tours. Le tissu est contrecollé par flamage sur une mousse de 5 mm afin d'être conforme à la norme AM18 relative au comportement au feu.

Les housses sont munies de fermetures à glissière à l'arrière pour permettre un déhousseage aisé des coussins d'assises et de dossiers.

Coloris au choix.



Tablette prise de notes :

Mécanisme anti-panique.

Rangement dans l'accoudoir du siège.

La taille de la tablette est optimisée par rapport à la taille du siège.

Tablette en multiplis de hêtre haute densité de 13 mm certifié PEFC, ne provenant pas de forêts protégées, finition vernie, teinte au choix. Dimension 300x260mm.



Numérotation :

Numérotation par broderie.

Emplacement, taille, couleur et police au choix.

Plan de numérotation à établir.



Prises intégrées :

Une prise de courant ou une double prise USB est intégrée dans la face avant de l'accoudoir en partie basse.

Coloris au choix